

CURRICULUM VITAE

1. Mbiemri:	Sahiti
2. Emri:	Leutrim
3. Nacionaliteti:	Shqiptar
4. Shtetësia:	Maqedonia e veriut
5. Data e lindjes:	20.02.1999
6. Gjinia:	Mashkull
7. Detajet kontaktuese:	
<i>Email:</i>	Leutrim.sahiti1@outlook.com
<i>Tel:</i>	+38345656738
8. Niveli arsimor:	
<i>Institucioni:</i>	Universiteti i Prishtinës,Fakulteti I arteve,DAM,drejtimi Kompozim
<i>Data e diplomimit:</i>	29.09.2023
<i>Diploma:</i>	Bachelor i Muzikës – Specializimi : Kompozim
<i>Titulli i temës së diplomës:</i>	“Simfoni”-për orkestër simfonike
<i>Nota mesatare gjatë studimeve:</i>	9.67
<i>Institucioni:</i>	Universiteti I Prishtinës,Fakulteti I arteve,DAM,drejtimi Kompozim
<i>Data e diplomimit:</i>	Duke diplomuar
<i>Diploma:</i>	Master I Muzikës – Specializimi : Kompozim
<i>Titulli i temës së diplomës:</i>	“Fantazi”-për orkestër simfonike
9. Krijimtaria artistike:	

	<ul style="list-style-type: none"> • “Temë me variacione”-për piano solo(2019) • “Duo”-për dy klarineta në Bb(2020) • “Atdheu”-për kor mikst(2020) • “Gravitas”-për trio frymore(2021) • “Kuartet”-për katër flauta(2021) • “Asteroids”-për orkestër kamertale(2021) • “Kuartet harqesh”-për kuartet harqesh(2021) • “Sinfonietta”-për orkestër harqesh(2022) • “Eddying”-për orkestër frymore(2022) • “In memoriam of Andrea Canaj”-për katër klarineta në Bb(2022) • “The sunset in the storm”-për orkestër kamertale(2022) • “Miniaturë”-për piano solo(2022) • “Metamorphosen”-për tre klarineta në Bb(2023) • “The hunting spaceship”-për orkestër kamertale(2023) • “Metamorphosis”-për klarineta në Bb(2023) • “Endless dark dream”-për orkestër harqesh(2023) • “Simfoni”-për orkestër simfonike(2023) • “Shpresë”-për kor mikst dhe piano(2023) • “Folk quartet”-për katër klarineta në Bb(2023) • “Little red riding Hood’s memories”-për piano solo(2023) • “Piano trio”-për flautë,klarinetë në Bb dhe piano(2024) • “Elita 5 – Faleminderit”-aranzhim për orkestër simfonike(2024) • “Fragments-Drinor Zymberi”-orkestruar për orkestër simfonike(2024) • “Baladë”-për piano solo(2025) • “timbre of the fog”-për katër klarineta në Bb(2025) • “waves”-për klarinetë në Bb,violoncello dhe piano(2025) • “Prelude”-për piano solo(2025) • “Fractura Spei”-për orkestër harqesh(2025) • “Attempt at nuance”-për obo dhe piano(2025) • “Fantazi”-për orkestër simfonike(2025) • “Folk quartet II”-për katër klarineta në Bb(2025)
10. Mirënjohe dhe çmime:	

<ul style="list-style-type: none"> • Çmimi I dytë – Euregio Klassika-për vepër harqesh(2023) • Çmimi I tretë – WBYO(Western Balkans Youth Orchestra)-për aranzhmane orkestrale(2024) • Çmimi I tretë – PriVocal Festival (Vepra Korale) (2022) • Finalist – ArtePiano Competition,kategoria për kompozitor (2025) • Mirënjohje ‘Për rezultate kulmore mësimore’-Universiteti I Prishtinës(2025) • Çmimi ‘Student I dalluar’-Universiteti I Prishtinës(2025) 			
11.Eksperienca e punës			
Dhjetor 2024-Qershor 2025		Mësimdhënës I lëndës së pianos <ul style="list-style-type: none"> • Shkollë private ‘Sidorela music center’ 	
Korrik 2025-Shkurt 2026		Orkestrues,aranzhues,transkriptues në studio muzikore	
Shkathtësitë organizative dhe kompetencat:		<ul style="list-style-type: none"> • Puna ekipore, të folurit në publik, lehtësi shprehjeje • Koordinimi dhe marrëdhënia me njerëzit • Komunikim • Lexim dhe shkrim • I aftë për të punuar nën presion, • I hapur ndaj kritikave, e strukturuar, • Vetëbesim dhe fokusim në arritjen e qëllimeve 	
Shkathtësitë kompjuterike dhe kompetencat:		<ul style="list-style-type: none"> • Njohuri e shkëlqyer të programeve kompjuterike: MS Office (Word, Excel, PowerPoint, Access) dhe Internet. 	
Shkathtësitë kompjuterike në muzikë		<ul style="list-style-type: none"> • Njohuri e shkëlqyer të programeve kompjuterike të muzikës: FL Studio,Sibelius,Logic Pro,Garage Ba 	
Shkathtësitë gjuhësore: (1 deri 5: 1 vlerësimi më i ulët - 5 rrjedhshëm)			
Gjuha	Të folurit	Të shkruarit	Të lexuarit
Shqipe:	5	5	5
Angleze:	5	5	5
Maqedone:	4	5	5
Gjermane:	3	3	3
Patentë shoferi:		B	